揅經室集

孳經室續集卷五　　文選樓詩存第十二

癸未　　男福注

道光癸未正月廿日余六十歲生辰時督兩廣兼攝巡撫印撫署東園竹樹茂密虛無人蹟避客竹中煮茶竟日即昔在廣西作一日隱詩意也畫竹林茶隱圖小照自題一律

萬竿修竹一茶鑪試寫深林小隱圖豈得常閒如圃老偶然兼住亦廬吾傳神入畫青垂眼攬鏡開奩白滿鬚二十餘年持使節誰知披卷是迂儒

福兒汲得學士泉煮茗作詩因再題竹林茶隱

圖中

酒中有至樂恨我絕不諳近歲作茶隱聊以當沈酣

禺山到鹹海已是珠江南怕汲斜水斜元和志邪階水今名階水出縣東百三十里太平寰宇記南齊時有邪階縣後改爲正階縣廣東通志山川畧邪階水出始興縣東南邪階山水有別源曰巢頭重嶺衿瀧奔湍相屬湘源雙注合爲一川戒酌貪泉貪廣東通志山川畧石門水一名貪泉出縣西三十里平地即晉廣州刺史吳隱之飲水賦詩處忽聞學士泉輕與雲相涵廣東通志學士泉在番禺縣北七里明天順中學士黃諫謫廣州品其井水爲嶺南第一福汲取稱之山泉輕於井泉此泉又輕於山泉滴墨辨眞僞此泉貯白磁碗中龖墨滴入墨沈而不散以試他泉則浮散者多矣符調得一擔松柴與石碗煮試來吾男茗投龍井葉咀味清且甘諸孫與杯

勺可抵飴弄含七椀喫不得賒飲可及三耶律楚材詩云盧仝七椀詩難得諗老三甌夢亦賒先生非醉吟白太傅集有醉吟先生傳大人性不善飲而生辰與白公同日故癸亥撫浙時有正月廿日四十生辰避客往海塘用白香山四十歲白髮詩韻詩一首隱几何醺醲此時竹林下蝶化羅浮蠶

癸未四月佳閱江樓閱肇慶八營官兵

雲角叱仙羊觸石成一峽西江千派來受此兩山夾連舟穿峽行遮眼峰壘壘雙塔指高要平聲佳氣滿城堞登此閱江樓輕帆卸雲葉

兹樓夭何如四樓合為一南挹端江清北列星巖七東海多曙霞西巖隔紅日雨捲重簾來雲穿衆窗出

即此是崧臺況已隣石室廣東通志山川畧云石室在高要縣北五里南北二門名爲崧臺按石室山唐天寶六年改爲崧臺山爲七星之一即定山也

曉出崧臺郊八營勒嚴陣列纛五色翻中權鼓角振

勢湧秋潮來聲雄午雷震百粵控東西兵力重此郡

練彼膽與心道在使之奮

奮勇復選材翌日如臨敵雲中圭頂山肇慶府志白沙岡即今所稱龜頂山在高要縣西八里秀拔高聳

覘彼若堅壁分路競先登騰躍

攻且擊時平無戰爭將士少閱歷何以身先之勤習

比運驍大人新諭督標八營將弁於常操之外在圭頂山下又練奮勇一陣不須量度地勢到處可宜[illegible]合[illegible]分隨時變動專以[illegible]速便爲先

樓居夕頒暇五宿在端州馮關弄江月四山凉若秋豈徒閱軍實兼以成清遊輿來塹自樂遠慮還多憂綢繆語諸將又放出峽舟

宿閱江樓

正當山水奔騰處更有高樓抵浪回初夏暑風出羊峽三更皓月滿崧臺行隨石磴層層轉卧使簾窗面面開爲惜珠江太繁俗海珠樓上有誰來廣州靖海門外珠江中流海珠礮臺激流特起上有樓閣甚雄麗

羚羊峽峽東即端溪研洞今有水不令開鑿

五羊仙人來何處必從此峽騎羊去萬年化石埋紫

雲石角無痕著巖樹端州研匠巧如神水洞磨刀久迷路詩硯皆無迹可尋非仙那得知其故

福兒隨來端州住閱江樓數日呈詩文一卷題題其卷首

西樓行吟南樓坐東樓晚飯北樓臥一家終日住樓臺微之詩少香山和倚兒隨我弄筆來我豈長公爾非過坡公年表紹聖元年坡公在當塗縣謫授寧遠軍節度副使惠州安置獨與幼子過八月度庾嶺十月到惠州寓居合江樓漫將小集學斜川宋史蘇過傳過家潁昌營湖陰水竹數畝名曰小斜川自號斜川居士有斜川集十卷亭得溪山助吟課惜爾兄弟皆未來縱有詩情遠難作試將此卷寫與之方識

端州此樓大（此樓高借石礎分東西南北四樓四角又有抱樓合適為一大樓與滕王閣黃鶴樓岳陽樓合江樓烟雨樓結構皆不同）題成推研笑滄溟（嚴滄浪論詩云盛唐諸人唯在興趣羚羊挂角無迹可求透徹玲瓏不可湊泊）峽口羚羊挂雲破

廣州城西荔支灣荔林夾岸白蓮滿塘卽南漢昌華舊苑也諸兒遊此折荔歸來題圖一首

海珠臺外珠江灣夾岸萬樹荔子丹偶然小艇撥荷去綠杉野屋圍闌干紅雲低壓白蓮水論園買夏邀人看劖枝不用縱猿摘（蘇詩食荔枝引云惠州太守東堂祠故相陳文惠公堂下有公手植荔枝一株郡人謂之將軍樹其高不可致者縱猿取之）歸來勸我還飽餐是時積雨淨暑氣甘液迸齒尤清寒黃蕉白藕且相

避案前堆滿玻璃盤綠苞倒挂小香鳳廣東通志挂綠荔紅殼上有綠一線或在肩或在腹以增城沙貝所產為上按粵東春翠羽小鳥俗名倒挂鳥即所謂桐花鳳也此蓋以鳥喻之耳冰珠探出鮫宮丸廣東通志疑冰子日中照之內外洞徹核在內半明半滅亦名水晶球遠枝帶葉插簾戶譬在林下垂團欒新圖一幅寫幽淨我亦著眼生喜歡何時我可棹船去清遊歎息何其難

五月廿七日丙子生辰復避客獨遊荔支灣憩壁荔亭歸示福祜孔厚即用前寒韻加刪韻按此時猶未有唐荔園之名

荔支灣中水幾灣荔支仙成十萬丹我獨棹船出江

闕穿林拂葉來河干年城六度荔子般昌華故苑今
纔看赤霞絳雪何斕斑就樹頗有遊人餐柴門草閣
見青山雨餘五月江深寒野塘荷氣清如簡白菡萏
搖翡翠盤中林靜敍泉幽源況有黑葉玉晶丸（皆荔支名）
夏遊得隱荔樹間春遊竹裡吟檀欒歸來寫詩自解
顏爲此枉駕眞古歡（大人自注文選古詩十九首良人惟古歡枉駕惠前綏）若
非避客來偷閒爾亦救我清遊難

堂院中用竹木架成平臺與簷齊爲夏夕趁涼
之所秋即拆之

偶用杉爲架還將竹作簃平鋪杉白板密縛竹青皮

梯曲巡簷起欄疎借柱支簷低登易及柱近倚何危

向晚追涼去看霞啜茗時藤牀圍茉莉蠟炷護玻璃

判事猶披牘餘閒合詠詩是河天湛湛海月夜遲遲

小有樓臺趣兼於筆硯宜好從尋樂處聊以養吾衰

道光癸未狀元爲廣東吳川林召棠報至粵越華粵秀兩書院院長同稱喜復用三元詩韻一首

文運三元西粵開幾年連向粵東來七千里外頒聞喜八十年中間出才嶺海番禺承舊第（乾隆四年狀元莊滋圃先生爲番禺縣籍）吳川水月起高臺（吳川有水月臺）諸君說我多桃李

五管春風見六回近科瓊山探花張岳崧南海探花羅文俊歸善會元呂龍光廣西三元陳繼昌及今四川狀元林召棠皆大人門生所取之士也

道光辛巳

恩科兼攝廣東巡撫監臨事和德文莊公乾隆庚寅

監臨試院中舊扁詩韻題甲子浙闈試院煎茶

詩卷中

珠江試院蘂洲旁文看茶煎第一綱大人甲子在浙監臨鄉試與潘芝軒盧南石兩主試倡和試院煎茶詩是科多得人今提調雷瓊道費公丙章即是科貢士也三榜連元期兩省前科西省三元陳繼昌出大人門生門下五

傳登第喜同堂大人已酉出文莊公門生門下辛巳廣東主試陳殿撰沆傳編

修綏又皆出大人門生門下上溯文莊爲五傳清風滿塗隔簾影明月照人聞苕香一十八年成老輩放闈還到少年場

右詩爲辛巳秋作刻集時刪去詩中三榜連元本指陳三元也乃廣東辛巳得解元周燧壬午得會元呂龍光癸未得狀元林召棠說者以三榜連元竟與兩省如期先爲之兆而此三元亦皆出門生門下兩省科名洵爲盛事福爰請補錄於此

督署西堂木棉

絳紺高向半天垂十丈雖攀最上枝木棉名攀枝花因在堂西宜夕照若生嶺北更多詩清陰勿翦百年後濃色常留三月時有此紅雲能捧日牡丹那得染臙脂嶺南無牡丹盆烘者有之

題海印閣廣東通志海印閣在城東南沙洲明萬歷中建今之新閣葢沿舊名之也

誠齋榷使達三新構高閣正當海印石粵中見聞海印潛石也半出波際上有京觀樓雉堞之四周與海珠浮邱相望隱隱若三台象焉之北可以遠眺因名之曰海印閣書其扁

珠江雨後復炎蒸傑閣初成快共登窗納白雲山一角帆收黃浦浪千層頓除暑氣凉停扇爲看禪光暮

御鐙高倚闌干提海印蓮花池外問南能

不浪舟小坐 節署二堂之東定靜堂之南有軒五楹南北做窗修狹似船故舊名如此

莫訝牽船上岸居絕無波浪一舟虛爽窗全借蕉梧竹攤几惟留筆研書靜坐豈能忘世慮清吟方算是公餘若將絲影當秋水比似珠湖可得如

坡公謂嶺南涼天佳月即中秋不以日月為斷癸未中秋天涼月佳續其句成一律

涼天佳月即中秋況到中秋宿雨收清露滿城涼滿樹海光當面月當樓得閒心氣如雲淡向老年華似

水流風景笑恬波浪靜使君原是泛虛舟

楊桃 楊桃一名五棱子色黃有五棱八月熟時其味似合橄欖與蔗而其嚼之未熟則但酸澀可代橄欖入茶且能解瘴

荔支生嶺南漢唐名巳大味蠱性復炎尤物豈無害誰知五棱桃清妙竟爲最試告知味人味在酸甜外

重九夜過端州

雨後秋風尚未凉半輪斜月認重陽濃濃雲氣瀼瀼露到處山田晚稻香

過平樂

凍雨洗截壁殘雷殷遠山時當九秋後人在萬峯間

晚稻已再熟溪漁偏獨閒喜看民氣靜餘意慰諸蠻

廣西通志諸蠻傳云平樂猺散處林麓貯粟巖竇男女服飾與桂林猺同

癸未秋閱兵粤西道出灕江

灕江爽氣照秋開閒倚篷窗暮色催日影倒騰峯頂去晚涼平貼水邊來野漁舟小藏巖洞古堠烟清護石臺且向萬山深處宿夢隨殘月四更回

陽朔舟中

桂林陽朔峰千萬萬石林中水瀉灕灕漢書地理志灕作離蒼梧郡注云有離水關零陵郡零陵下注云離水東南至廣信入鬱林行九百八十里 石架琅玕立不律呼開翡翠吹參差美人濃點青螺黛紫學士鸞題

碧落碑唐國史補絳州有碑篆字與古文不同李陽冰見而寢處其下數日不能去碑上有碧落二字人謂之碧落碑廣川書跋云李漢謂此碧落觀也故以為名削盡坡陀不依傍亂生頭角分高卑遍求異地絕此景幻出尋常非所思畫與未遊人共看是何邱壑太離奇

清灘石壁圖歌

府江九域志蒼梧有桂江一統志云一名府江即大灘水也陽朔大磜陽朔縣名廣西志大磜汛上至黃踏塘十里下至黃埠塘十里汛下二里許有畫山載在通志截壁約高三十丈寬如之其西面平直如削可中懸繩淡黃色上有青綠痕天然如畫家皴法具巒頭層疊之形目

不明者見之以爲眞山不知其平直也洞目者見之以爲摩天巨幅之畫也因在畫旁書清灘石壁圖五大字五字長二丈餘舟中視之猶嫌其小又寫道光三年阮元題七字刻於石直是上古巨圖今始題款矣

天成半壁丹靑畫儼然高向靑天挂上古何人善畫山似與關荆門名派此派渾同後世始造物翻師唐宋人認作名山反如假畨爲古繪竟成眞縱横畫去成千尺五丁直削平無迹古絹依稀染淡黃翻頭重壘分靑碧清灘一曲繞山流來往何人不舉頭六年

大人自丁丑冬制兩湖迄今六年矣久識奇峰面五度丁丑秋大人任兩湖總督往湖南閱兵八月二十八日衡州途次奉旨調補兩廣總督即赴新任遂取道全州入廣西界到廣東路經陽朔一次戊寅十一月往廣西查辦藩司富綸案并閱兵經過陽朔一次庚辰七月往廣西查辦灌陽會匪案往回經過陽朔二次今年九月往廣西閱兵由平樂到桂林經過陽朔一次取道柳州南寧潯梧回廣東前後五度來乘讀畫舫石渠寶繪幾千卷天上雲烟曾過眼乾隆五十六年大人在南書房修纂內府各書畫為石渠寶笈先後賜趙孟頫無量壽佛元人戲嬰圖宋人貨郎圖等名跡亦甚多何幸湘南漢書地理志零陵下注云陽海山湘水所出按灕水亦出零陵此湘南謂湘水之南韓昌黎詩蒼蒼森八桂茲地在湘南是也漢志長沙國有湘南縣在衡山西北與此湘南異見此山眼福如今還不淺山秀刻石擘窠書鑒賞標題始自吾後人來看道光款

傳出清灘石壁圖

題崑崙關策騎圖

巡過龍賓龍州賓州也龍州即今之柳州柳城縣又入邕州名即今南寧府城秦桂林郡唐書地理志邕州本南晉州晝將秋色代初冬一關路阻分雄鎮百里陰森盡古松頗有雲山宜策騎久無夜宴似征儂時平正恐鉦心惰注目西南十萬峯邕州西南即廣東欽州之西北西有十萬大山接交阯界

藤鼓

藤爲明韓襄毅平大藤峽賊時所斷截中空冒爲鼓在肇慶府鼓樓至今以爲更漏之鼓

鼓長五尺圍丈五尺或當時不止一鼓今惟此存耳

武仙大人自注峽在廣西潯州府武宣縣即唐武仙縣歷千載乃產此巨藤峽夾右江水國朝湖南蕭潯州左右江考云粵有三江並滙于潯者二南日左江北日右江右江之源一日融江一日龍江一藤橫可細書沈夜浮渡潯州府志大藤峽岸有藤大十圍橫生過江日沈水底夜浮水面渡賊而南以通龍山入寨妖由亂人與誰其斷藤者桓桓韓中丞斷藤復段截造鼓示創懲中空冒以革圍量丈五繩纍以老猺血十里聞鼙鼙皐陶不用木考工記韗人爲皐陶鄭司農云皐陶鼓木坐令鼙弗勝陽明來駐節應歎見未曾軍門復東徙大人自注總督初駐廣西梧州

鼓在端州仍譙樓數百載聲壓峽九繼遷廣東肇慶今又駐廣州層大人自注峽內舊險有九層樓江罍響與答山魅應且憎我今過潯南斷藤峽在縣南三十里訪峽由思陵大人自注思陵山在峽之西南猺明南海鄺湛若赤雅云傜名猺客古八蠻之種以南窮極嶺海迤邐巴蜀藍胡槃侯四姓槃姓居多皆高辛狗王之後以犬戎奇功尚帝少女封于南山種落繁衍又云居思娥隱賁縣南七十里居思岩犴潯州府志云犴女黠齒黥而面繡額為花草蛾蝶之狀嫁則自荷傘戒徒聚族數十人送之狼粵西偶記狼人者亦古槃瓠之苗裔粵西諸郡處處有之潯州狼自宏治間因大藤諸峽亂從黔中調來征剿峽中遂戍焉狑赤雅云雕題高髻狀若猩狒散埒莽中不室而處飢拾橡蓏射狐掘鼠蚳蝝蛾蜍甘生如薺卉衣鳥言重譯四紐狑外曰狙其風罔閼意非子所謂狙公云獞大人自注獞仄聲山民有此數種不皆猺也今猺願馴有盜匿猺中者猺縛獻焉福家赤雅云冬編鵞毛夏衣天桑持飯掬水以禦飢渴

縛茅索綯伐木架楹人棲其上牛羊犬豕畜其下謂之麻闌子長娶婦別闌而居與民不犯

凌峽中無伏莽野燒宵如鐙土民耕古寨有產亦可

恒裏鹽柳子厚柳州詩青箬裹鹽歸洞客與賣桂大人自注猺中產桂名猺桂此

外非所能東歸過舊府復訪此鼓徵大昕郡樓上諸

將同來登

治平聲更和淵淵江水澄

粵西

四千里路粵西還祇過東邊一半山大人自注粵西幅幀周五千餘里總督祇到東半耳

襲職土司小封建大人自注四十六土司官皆世襲有狄青時者有韓雍王守仁時者

射生巖峒古夷蠻鎮兵脛走銛爲瓦大人自注

兵之練捷足者以一斤鉛爲二瓦分縛兩脛能負重猺婦肩傭銀作鐶大人自注猺猺婦人富不甚饒貧不餓乞兒少見路逢問大人自注今年米十數錢一斤行數千里祇見乞兒三四人較數年前大不同

由粵西入粵東

每悵官居少靜緣難將清興寄林泉即今山水朝朝換櫂作園池處處還終日小輿看竹坐幾回虛枕壓溪眠一邱一壑如相傲可是珠湖射鴨船孟郊詩不如竹枝弓射鴨無是非大人四十歲時曾畫珠湖射鴨小照珠湖分詠詩內有射鴨船

將由肇慶往雷州至新興河頭水最清淺

沙明石白淨潺湲一尺餘深路百灣水性本清休咄

怪客情相賞卽高閒行吟有與方成句坐臥何時不對山寒雨會須添淺漲虛舟我復海邊還

由高州望欽州書示兒輩

海角天涯輿地紀勝云海角亭在廣州合浦縣元范椁有海角亭記天涯亭在欽州東門北畔臨水宋陶弼有登天涯亭詩望可哀古賢多少不能回七千里外櫬會返大人撰先曾祖行狀乾隆初太府君任廣東欽州營遊擊病足二十四年十月十六日卒于任所櫬歸自欽州入揚州城治喪六十年餘孫竟來乾隆二十四年至今道光三年爲六十四年家計百年自清白國恩五世受栽培先曾祖以三品官封贈二代大後人以一品官封贈三代兼蔭子人有慶先人德文武科名豈易哉

過電白溫泉題僧壁二律

山光橫電白隋書地理志高凉郡電白下注云梁置電白郡平陳郡廢又有海昌郡廢入焉地脈出溫泉廣東輿圖云熱水山在縣西三十里下有泉湧出熱如鼎沸粵中見聞云熱水山上有石牀長二丈餘廣七尺刻浴沂石三字浴溫泉畢多臥其上一水自功德上池常淨圜大牙大牙塘汛屬陽江鎮今再到大人自注泉在大牙郵舍東彈指又三年庚辰十一月大人自廣州由陽江巡視高廉雷瓊時曾經此于今三年矣庚辰有國服故無詩僧說天台寺浙江天台山萬年寺也遙遙省舊緣大人自注泉上僧習鴻云嘉慶初曾見余于天台僧又曾到五臺峩嵋見雪

此間大雪節花放小桃枝況有溫泉氣渾如春暖時昔僧曾白腳踏雪上峩嵋我亦憶殘臘冷泉亭外詩

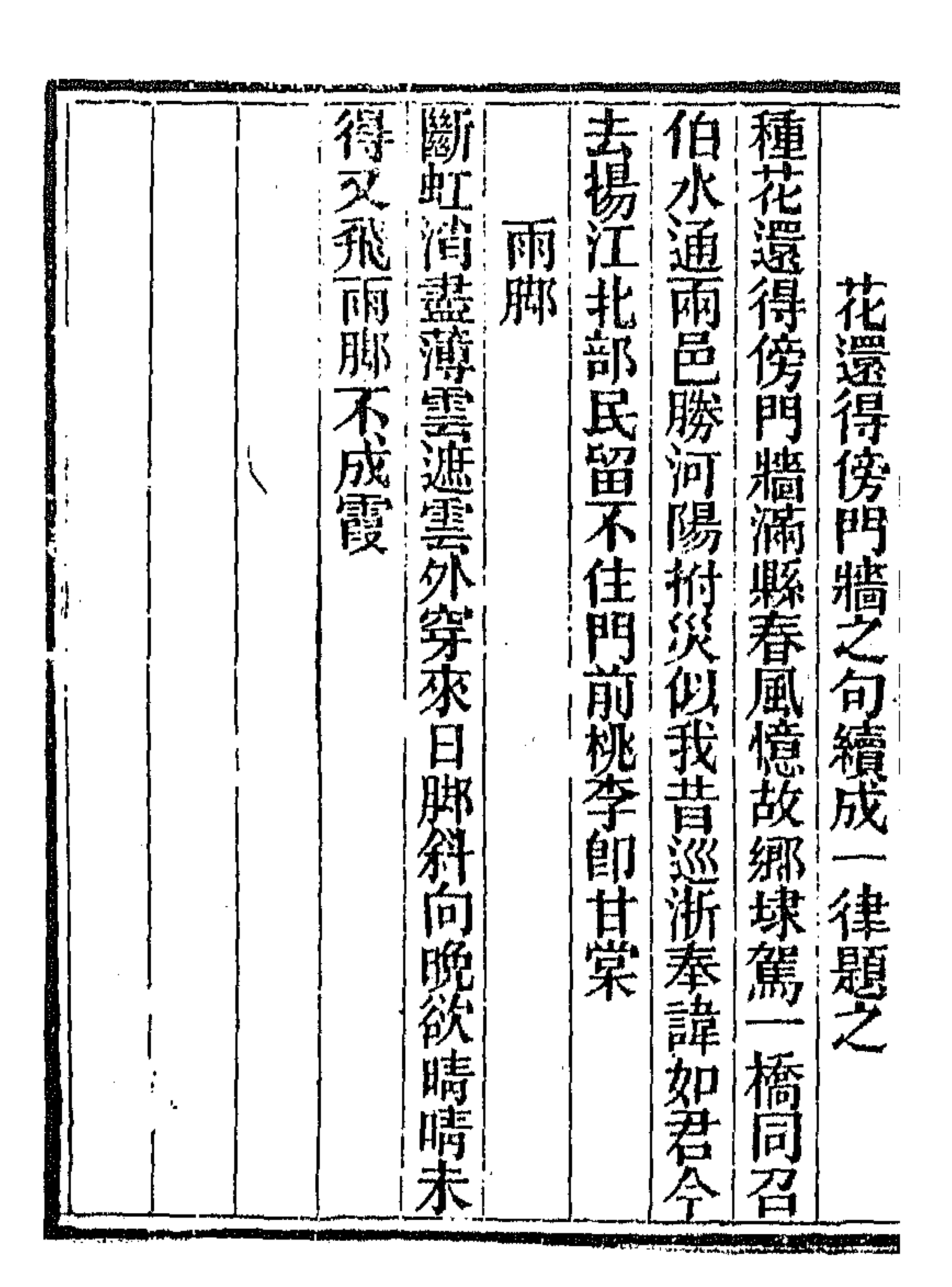
大人庚申辛酉兩年臘月在浙有入蘘隱祈雪遇雪詩

雷州道中

海南長至似中秋氣暖風清雲霧收西海夕陽東海月大人自注硇洲吳川爲東海圍洲夕陽爲西海中間一道是雷州

題頤道堂詩集卷首

及門陳雲伯文述宰江都多惠政開伊婁河建彩虹橋以便民又監濬儀徵運河癸未夏江水爲菑拯䘏更力頌聲遠聞旋丁外艱去官與吾乙丑年在浙賑菑丁憂相似也偶閱其集中過文選樓詩有我是春風舊桃李種



花還得傍門牆之句續成一律題之

種花還得傍門牆滿縣春風憶故鄉埭駕一橋同召伯水通兩邑勝河陽拊災似我昔巡浙奉諱如君今去揚江北部民留不住門前桃李卽甘棠

雨脚

斷虹消盡薄雲遮雲外穿來日脚斜向晚欲晴晴未得又飛雨脚不成霞

男福注

甲申

省城詩社之詩有刻本見獄心喜擬作二首紅梅驛探梅十三元韻

消息梅花又幾番半關驛路認開元聖朝丹荔無飛騎此地紅林有舊根十月早濃銷嶺色一枝遥寄久陽痕九齡祭使曾停頓無復鶗音萃墓門

羊城鐙市九青韻

海鼇雲鳳巧瓏玲歸德門前列彩屏市火蠻雲賸餘物

力豐年羊穗復仙靈前年火灾洋市甚損今年復盛年穀亦豐月能徹夜春先滿人似探花馬未停見說瀛洲雙客到書窗更有萬鐙青時狀元林召棠探花羅文俊皆歸里

西齋

督署西南隅有老屋五楹時虞其傾欹稍揞之擇其中二間埽除之尚可坐也於是名之曰西齋齋之北植四柳樹又牆北牆東皆有老榕橫蔭數丈百餘年物也齋南地廣七丈輪八丈右有二楮樹相倚而生而交相讓所謂讓木者非歟讓木南築甎臺高三尺方丈

許花晨月夕頗可坐臺南一畝地盡種菊臺之東南又築一臺高二尺方二丈此臺與樹遠無翳更得月矣舊牆相圍不加粉飾自有薜蘿纏之牆之內以竹爲籬使露葵扁豆牵牛子施之臺東北之隙地多紫薇桂荔槿蕉之屬爲西廊外又有地二畝許結一小亭亭南有小井周植弱柳十數株柳下皆爲田以種雜蔬早韭晚菘紫茄赤莧之屬頗供剪摘偶于暇時過此課花看月煮茶烹蔬頗清靜矣惟不能酒耳

古人洛園詩花竹秀而野惟野乃有情繁麗胡爲者西齋本老屋檐挂此額廈薜荔上綠牆榕楮低遮尾墾治數畝田所妙在聊且端溪七研山名向星巖假福以端溪大研石七由立爲小山題曰小七星巖並識曰此七石皆白端溪研洞外來洞外之石爲研則粗立爲列巖以肖端州之星巖令老研工刻丁第七石蔬學老圃鉏籬似村農社色宜秋菊淡香可茉莉治公餘看灌園井汲畦水瀉行厨有眞味采摘供菜把我本不能酒一飯却杯箏我不解絲竹花木亦陶寫埽逕暑氣清門靜設行馬石壺注甘泉新茶注苦槚有茶坑研石福鑿爲茶壺茶本作荼不正曰茶苦槚觀蓮朔日升折葵夕露下晚來待明月鐙燭凉欲

炮雖井杜曲間差比平泉雅樂志詎在多安寄足瀟灑

唐荔園

紅塵笑罷宴紅雲二百餘載荔子繁十國祗知漢花隝晚唐誰憶咸通園咸通嶺南鄭節度風流曾見詩人言（文苑英華曹松南海陪鄭司空遊荔園詩云荔支時節出旌斿南國名園盡興遊亂結羅紋照襟袖別含瓊露爽咽喉葉中新火欺寒食樹上丹砂勝錦州他日爲霖不將去也須圖畫取風流）曹松陪遊老文筆丹砂濕濕霞軒軒前此英詞接扶荔曲江一賦傳開元（張曲江集有荔支賦）荔香曲破妃子去貢騎不復馳中原後此年年荔支熟那堪屈指巢與溫（黃巢）

朱湦

桑田有改荔林在隱巖得地皆唐恩茉莉不強牡丹勝清異錄南漢每見北人盛誇嶺海之強世宗遣使入嶺館接者遺以茉莉文其名曰小南強後鋹面縛到洛陽見牡丹大駭有縉紳謂之曰此名大北勝昌華廢苑成荒村方今

承平嶺海盛朿賨十倍唐崑崙舊唐書林邑傳林邑國在交州南千餘里自林邑以南皆卷髮黑身通號爲崑崙玉海王方慶都督廣州廣州南海舊有崑崙舶市外區珠琲秋豪無所索貢獻屏絕尤物賤百蠻共仰

朝廷尊節使公餘但綴帶荔灣一任開園垣士民競赴半塘社廣東荔支社以食多者爲勝勝則稱荔支狀頭少則罰飲酒數大白家家畫舫傾芳罇燕脂林外立白鵠芙蓉塘底飛文鴛所惜

遊談但南漢何曾買夏唐園論蘇東坡荔支詩云買夏欲論園劉家

暫竊枝與葉豈知本是仙李根曹詩鑄然見文苑古園不泯因詩存喜從新構得陳迹社詩千首題園門近日民間詩社有唐荔園詩業至千餘首詩人精魄自千古一亭便可乾與坤更向夔徵追老杜試擘重碧輕紅痕杜工部宴戎州楊使君東樓詩云重碧拈春酒輕紅擘荔支今南海邱氏荔園即唐荔園也有擘荔亭

唐荔園記

男福

廣州城西荔支灣舊謂劉漢昌華苑福謂不然蓋植荔非十餘年不實實矣非數十年不繁僞劉僭竊龑乃大侈計龑至鋹僅廿年耳而紅雲宴已特聞則荔林非始於劉可知矣文苑英華有唐曹松

南海陪鄭司空遊荔園詩云葉中新火欺寒食樹上丹砂勝錦州所謂南國名園已具紅雲之勝概然則昌華紅雲即因荔園故址爲之耳曹松者唐詩紀事以爲舒州人字夢徵學賈浪仙爲詩天復初年七十餘始及第松遊廣州作詩當在天復之前咸通之間距張宴八十餘年矣唐末鄭氏鎮廣州者一爲從讜一爲愚從讜節度嶺南在咸通末年愚鎮嶺南兩次在從讜前後兩鄭皆拜平章其年與松皆相合然從讜滎陽人愚即嶺南人松詩有他日爲霖不將去之句則司空爲從讜無疑又

考唐書表傳從讜節度嶺南在咸通十三四年至
廣明元年節度河東始加檢校司空松詩題司空
者文人詩藁從後改寫亦往往有之愚固未嘗檢
校司空也夫以唐咸通詩人唫宴之地豈不甚可
傳乃獨使劉漢首稱之何可哉近年荔支灣中有
南海邱氏所構竹亭瓦屋爲遊人擘荔之所外護
短牆題曰虬珠圃祗惜唐迹之不彰也因更名之
曰唐荔園葢以文人所遊樂有古迹迹之最古者
當溯而著之矣

種沙摩竹于西齋大人自注沙摩竹根蟠節大翠綠可愛一年生三番筍節

上復生小笋種者斷竹留節橫埋于地活即生笋三年後高二三丈益大而易生之竹也太平御覽引嶺表錄異名沙摩竹今土人則稱爲馬尾竹

沙摩大竹如玉碧一夜雨雷抽一尺猫頭桂海虞衡志猫頭竹質性類筋竹陳師道詩秋盤堆鴨脚春味薦猫頭初破土花肥穉龍頭礙風林窖久看老節成拱把那復高枝許扳摘年來種竹瘦可憎得此蒼筤一當百我昔小隱深篁中道是人家非我宅此齋忽挺十百竿青士綠卿竹名也左右席一碗淡黃茶正凉五月輕紅荔初擘若教稿事報平安聊可銷心近泉石他年儻有山公來定識林間曾阮籍

題小瑯嬛畫付福兒乾隆五十七年孫淵如年伯爲家大人題篆扁曰小瑯嬛仙館家大人刻詩畧時刪去小字今轉以有小字之館名并畫賜福

金碧霞城護洞天竟名此地小瑯嬛我家經室但迂
叟何處石樓成列仙舊榜偶因朋友贈新名預兆子
孫傳護開祇似伊家記不願兒曹説茂先

修廣州城及城北五層樓工成

山如海上駕金鼇跋浪騰雲勢太豪霸氣欲銷千里
遠神樓須壓五層高古人頗盡經營力來者何辭匠
作勞
聖代年逾周代久此城永不有陀囂樓明初建云以厭霸氣者

西洋米船初到以前關使者慮短稅不肯行家大人力行之

西洋夷船來氊毷大人自注即呢羽毛可衣服其餘多奇巧價貴甚珠玉持貨不貧民其貨非所欲田少粵民多價貴在稻穀西洋米頗賤大人自注僅有內地平價之半易不運連舶夷曰船稅多不贏利反縮免稅乞帝恩大人自注余奏免米船入口船及米之稅仍徵其出口船貨之稅蒙允行以後如米船倍來則關稅仍不短米船來頗速以我茶樹枝易彼島中粟彼價本常平我歲或少熟米貴彼更來政豈在督促苟能常使通民足稅亦足以後凡米貴洋米即大集故水旱皆不饑

題杭州詩僧嘯溪詩卷

杭州南屏壑庵有僧廬在竹林最深處詩僧小顚居之余昔在杭嘗遊其間小顚能詩傲物與一時名流相接余題其室扁曰七代詩僧精舍葢小顚以上居此者皆詩僧至小顚七代矣或曰詩傳七代而無名今余名以七代豈以後將失詩傳耶余爲之憮然余去杭後小顚没其弟子嘯溪復能詩不失其傳嘯溪昔來粤爲羅浮之遊甲申又至并以詩一卷相示余因題其詩卷嘯溪以後永傳詩弟子則余詩爲公案而詩鐙二字亦成故實矣

漫將衣鉢說南能七代詩傳百代僧鐘後月前明不斷南屏深處一詩鐙

乙酉

正月二十日學海堂茶隱癸未春大人兼攝撫篆嘗于生辰避客撫署東園竹林中有竹林茶隱詩甲申冬闢堂于粵秀山以課士取拾遺記何邵公學海之意以名其堂今乙酉生辰又來避客煮茶于此

又向山堂自煮茶木棉花堂外大人植木棉花十餘本下見桃花堂中諸生植桃花百餘株地偏心遠聊爲隱海濶天空不受遮儒士有林真古茂文人同苑最清華六班千片新芽綠可是春前白傅家白香山茶詩云綠芽千片火前春溫庭筠採茶錄樂天有六班茶大

人生辰與香山
同日故末句云

三水縣行臺書院新成停舟登三十六江樓

爲樓道光四年正月建大人名之曰三十六江樓并撰記畧云廣東三水縣江上行臺建自前明嘉靖間彼時兩廣總督駐梧州而肇慶廣州亦皆有行署三水行臺在肄江之北岸魁岡塔之南浮石之西爲廣州肇慶往來適中之地此地據西北兩大江會合之處距海非遠山水沈雄地氣靈秀門上有樓可以遠覽爰名其樓曰三十六江樓蓋謂北江所滙者九湞江始與江墨江錦江翁江麻江浛江政賓江蒼江也西江所滙者二十七北盤江南盤江龍塘江思隨江牂牁江柳江灕江鬱江潯江西洋江洛青江馱蒙江黃龍江橘江荔江藤江繡江橫槎江邕江秋風江賀江新江白馬江金城江綠甕江蕉花江武陽江也

滔滔三十六江流齊到行臺古渡頭學海迴瀾動浮

石（三水縣志縣東偏在肄江相傳石中舊有寶鴨隨水浮沈後爲外國貢客鑿去）魁岡（三水縣志在城東南形如圓珠舊名龜岡後改魁岡建塔其上）佳氣起高樓久無羽檄催傳箭爲採風詩暫泊舟手把新書（時學海堂集甫刻成）授多士風帆送我又端州

乙酉春宿端州閱江樓四夜

端州四度閱兵來（大人戊寅十月巡閱肇慶督標兵越庚辰癸未乙酉凡四閱）今日春光晴後開著眼無非好山水高眠難得此樓臺窗前嵐氣涼如雨枕底江聲隱似雷迴憶昔遊何處勝祇借一榻臥天台（庚申大人有宿天台上方廣寺詩）

乙酉春夏間屢登粵秀山憩坐學海堂因題

風好在詩書高情屬雲岫峩峩學臺山盡啟南海秀層巖三疊成學海堂在山中層啟秀山房爲上層至山亭又在上古木百年茂此巖谷間本有老樹數百株綠榕紅棉之屬交柯接葉堂成諸生等又栽雜花數百株堂開古木中木讓乃肯構就其山麓稍平之地爲堂堂向東南芟木數株乃讓出堂基堂前獨宏敞山海得奇觀坐堂中遠見百里山水重複上雲下海三檣參差風帆葉隨潮從獅子洋來堂後倚碧岑清樾密雲覆翳薈與蘩柯交蔭堂左右海月出黃昏新涼滿晴晝山水湛清華動靜驗樂壽炳焉有文章壯麗復沉厚山房在翠微精舍頗不陋到此林更深軒戶殊氣候最高結茅亭望遠又明透隨山爲繚垣萬綠圍一圍堂房易於新樹

石雖此舊何由新耳目還以古籍授

賦得中秋上弦月 得中字書院課士作

西月平秋色生明月正中二三分漸滿八九夜當空桂魄猶藏半銀河恰在東房心剛掩映箕斗欲朦朧縱未全開鏡真如已挂弓玉弦邀門角銀箭漏敲銅珠海符湖滅洋城瑞采融壽星南極近祝嘏萬方同

西齋有敬廊將傾徹而新之且安茶竈

搭起敬廊得五楹破廊修好著茶鐺却從僕容粗疎處聊寄消遙潛定情柳徑不因邀客步菊田還爲種花耕依稀耆擬鄉祠外悵惘秋懷是弟兄 大人自注 恭陳兄議

拓小圃於北湖者傳祠西未成而卒禰案墓陳伯謨嗣琳今年夏卒

西齋茶廊坐雨

西齋靜似野人家小坐常宜散晚衙廊接五楹排雜樹窗開兩面見秋花風須颯颯凉纔透雨縱瀟瀟聽不譁好傍樵青燒石銚嫩黃閒試六安茶大人喜啜六安州茶

遊花田翠林園

茉莉開初歇秋田菊又黃林巢生翡翠池渡野鴛鴦埋玉香成土栽花土亦香何須問園主自看碧篔簹

泊舟峽山寺登飛泉亭同憩玉帶堂晚飯

朝京還過此病足已三年稍得秋風健重來峽寺前

扶笻登截壁跂石聽飛泉一飯惟閒坐何庸肉食禪

老蚌珠光研研石中有石紋圓暈數層莫知造

物之理鐫詩代銘

千年老蚌化爲石中有珠光暈圓白南海方諸生古

魄弄霏更向淮南夕太極圈成點周易研中物理煩

君格

余屢過羅浮山下皆未入山誠以地方供帳俗

習牢不可破滅從逕行殊爲無謂弓刀小隊更

非所宜乙酉冬閱兵惠潮六過此山亦惟遥看

山色而已

六次羅浮山下過不曾去問鐵橋津祇因俗吏能留我未免名山屢笑人胡蝶聊同故園夢梅花豈向達官春轉因天界三峯遠離合烟雲更有神

惠潮海邊四詠

藷畦

花蔓滿寒畦甘瓜地中結俗名地瓜穰穰抵晚杭縣縣勝生眣秋冬之藷收抵晚稻

鹽塌

灑沙鋪萬池搆白何皎潔冬海暖如春聊以當南雪粵鹽由曬而成其灰池俗名爲塌

蔗林

高蔗若蘆林霜譜甘且白海外多棉花有無正相易

兩粤不種棉花棉花皆自西洋來而蔗田糖霜出海者甚多交易相等

榕村

村村有大榕一榕蔭數畝人愛此村中人冬溫夏無暑

嶺南多暑春秋皆熱多借其陰即冬日偶寒亦足禦風

乙酉仲冬望日閱碣石鎮水陸兵全海肅清夜

看海月

我看月圓幾百回何曾看月海上來也曾兩度涉滄

海月黑水深雲不開碣石南邊無石處再欲南行行

不去樓船直跋岸根來馬足驚濺浪花駐東海蒼茫月已高西海朦朧日初暮此時冬半暖如秋碧海青天汗漫遊萬里絕無山礙目三更況有月當頭當頭月照山頭碣海光如鏡潮如雪今夜天空水亦澄昔年氛惡常侵月風伯曾令交阯平水仙終在溫州滅漫言清晏不揚波一萬犀軍還荷戈月當盈處常愁缺如此滄洲傲若何

過豐湖書院

行過豐湖上如遊隱士鄉橋通釣魚艇山抱讀書堂竹影皆依水蕉陰亦滿牆幾人來寓此足以散清狂

運次主講皆致仕者

過寒婆徑

泉石清涼雲霧深非風非雨氣蕭森世人春夢知多少須向寒婆逕裏唫

揭陽策騎

海潮吐霧山含烟近山遠山青氣連日色欲出猶未出扁舟已渡揭溪前溪前沙路緣山脚竹外山桃破紅萼衰翁久不據唫鞍一鞭聊抵閒行藥大人自注余自崑崙陽策騎後今數年矣

題嚴厚民杰書福樓圖

厚民湛深經籍校勘精詳因昔人云書不飽

蠹魚不經俗子誤改書之福也因以名樓

古書有古義後人每未詳俗子作聰明何妄下雌黃少見多所怪以不狂爲狂石經在開成據宋已改唐今石經願車馬衣輕裘輕字等處皆後人妄添幸碑跡可見孰知據明監更改金陀坊甚大人自注乾隆間奉　敕摹刻岳板五經甚　盛典也余校石經時見其誤字反與明監本同大疑之及訪之始知原摹不誤後爲　武英殿校刻之人所倒改也嚴于精校讎館我日最長校經校文選十目始一行大人自注世人每矜一目十行之才余嚮之夫必十目一行始是眞能讀書者也人有讀書福書福人亦康書樓畫爲冊樹石雜縹緗北齊勘書圖今復見錢塘厚

民比古人遵明其可方勘書圖始于北齊遵明謂齊儒徐遵明

揅經室續集卷七

文選樓詩存第十四

男福注

丙戌

丙戌春余為粵西閱兵之行六月移節滇黔九月到滇十二月復有開化閱兵之行是年水陸行一萬數千里得詩數十首為一卷錄寄揚州題曰萬里集

潄珠岡萬松山上建漢楊子祠

舊聞丁卯許家詩南海雪飛東漢時五鬣長松今萬樹我來應建孝元祠楊孚漢議郎嶺南學人之最古者

焚香

嶺氣已鬱蒸海氛復鹹濕城居嶺海間那不愁厭浥
况是春氣早細雨洩雲汁久坐尙無聞所苦出復入
拂茵醭已浮攬衣腥更襲年來脚受病頗困行與立
礎蒸腥同潤簾霧鼻惡吸快掇薰爐來爇炭呼火急
海南香尙多價賤用易給速結初試拈沈水亦可拾
斑輕飛鷓鴣涎重起龍蟄遂使一室中燥氣滿相𡑞
且讀葉香譜莫繙脚氣集

自陽朔溯桂林再題陽朔奇峰圖卷

九曲灘如折坂登灘江山勢又崚嶒夜來埝造萬千
級西去城增十二層員嶠方壺隨地起側峰橫嶺向

空濛荆關畫巨多名筆如此巍峩看未曾

粤西丹㳄題周夢巖學使評梅山館圖周編修作楫江

西泰和人小門生

山館超然遠俗塵翰林且置畫中身要知疏野高閒趣纔是淸華貴重人花在故鄉思快閣泰和有快閣見黃山谷詩圖隨官舫過昭津平樂有昭津林泉鼎鼐休誇說儘把寒香詠好春

題潘紅茶封使富良江使槎圖

越南列藩服接粤西南匯江山旣修阻人物亦安熙嗣王新襲位請

命國乃治

帝錫以

誥敕天書煥文詞皇皇

天使節特

命潘公恭辰廣西按察使持浮槎富良江嗣王肅威儀

恩波沐浩蕩雲樹增華滋憶昔卅年前新阮謂光平入

覲時華髮被繡服我曾及見知乾隆間阮光平入覲大人曾見知之

其子謂光纘益不肖其臣盜乃爲連年入閩浙擊伐勞

我師庚申夏六月我乘風擊之船盜全喪失其國遂

更衰光纘昏庸益甚其巡海總兵四員駕船擊求閩浙爲盜嘉慶初年所謂艇匪是也嘉慶庚申六

月大人乘風縱兵擊之于浙海松門船盜沈溺死數千人總兵四人溺死者二獲總兵倫貴利戮于杭總兵耀斬于台餘皆就獲片帆無返者帝擲所獲四總兵印文及敕以責光纘光纘上表謝罪其國由此大衰舊阮起農耐收復其舊基阮光平為新阮今越南老王阮福映乃黎氏時舊阮栽培與傾覆

帝德皆無私名藩列南服新政善創垂嘉慶時舊阮滅光纘帝即封農耐舊阮名福映者為越南國王今所封王乃舊阮王嗣子名福晈嗣王亦恭恪請

命不敢遲洸洸藩使者說禮還敦詩文明耀桂海溫肅兩得宜試看此圖內江水何瀰瀰一槎天上來南極星辰披濃花復細雨待立滄海碑

桂林東郊耕耤田

粵西春比粵東遲禁火餘寒入古祠石壁嵐光生翡翠水田天影漾玻瓈因知桂管催耕雨也似江南布穀時好是農安邊徼靜一郊新綠轉青旗

沿紅水江至遷江縣宿東軒春月甚朗十年中三宿于此皆見明月因題曰寫月軒

一江瀉紅浪四山森翠微薄暮入巖邑小駐停勞機行館正春暖東軒猶夕霏茶盤雜藤蒟瓦盎香薔薇樹晚杜鵑響廊暗扁蝠飛清風甫移榻皓月來款扉光迎粉壁滿影入朱闌圍巒中烟晻易月色晴霽稀

三度此寄宿徹夜皆清輝呼童舉書燭豪墨試一揮

行過遷江古之瘴鄉今雖瘴少然氣候殊不齊非霧非烟山氣半晴半雨雲光風勢或凝或散天時乍暖乍凉行過沙路石路間有草香藥香莫少莫多茶飯勿單勿厚衣裳

閱邊

襲土州官靜守邊山猺耕讀亦安然（今斷藤峽內外猺村全入保甲爲民猺民有讀書者）由來盛世恩威久遠勝前朝寇亂連綿兩春波出藤峽間雲落曰望恩田如今若問岑家事拜職孤兒十六年

前明岑氏世代讎亂岑猛蘇受之事雖經陽明戡定旋定旋亂今田州岑鉐本遺腹孤兒十六歲大人題請襲職無爭者

啜茶

葉暗桄榔孔雀飛萬山潛蟄起春雷蠻江新漲綠如酒此水能無飲一杯

邕江舟中

邕州古巖疆據江以爲塹五管此最遙按部駐亦暫勾當軍事畢江船欲東帆論程尚逾千計月已盈三十萬大硯山兩岸排成砌參差誰位置玲瓏匪雕鑿絕似金錫鎔猝投寒水蘸遂使天工成不受人力欠

空洞能藏舟逼鑮亦繫纜巖怪心屢驚穴多目費瞰

屏列滴蒼翠深青或揚紺吾鄉得其一唫者必泛濫

歎此奇峯多巒荒自埋陷屈指古畫家未見亦可憾

歸途抵勝遊已足係思念況有木棉花千樹極紅豔

野廟鷓鴣啼深林苦竹暗落日西山平春風一江灩

得復初齋全集邕州舟中讀之郎寄野雲山人

我初聞蘇齋翁公方綱是聞凌氏說凌氏仲子學于蘇齋乙巳丙午間在揚州

及我入翰林公秉學使節山東我代公大人授山東學政接公任

石帆亭上別居杭又數年公詩自緝綴寄來前數集

刋梭始于浙刋成虔靈隱書藏由此設兩家詩卷中

言此頗親切我重入翰林此事遂中輟蔣氏來嶺南
後集續刻鍥[礪堂相國爲公門生督粵時又刻其後集]六十有六卷十七
集臚列暮年續一集四卷李所擷[公小門生李彥章又刻其末集四卷]
去年洛陽紙棕墨新印刷於是復初齋詩乃全無缺
書藏與朝鮮寄去情勿竭憶昔庚辛間袂與野雲挈
紅塵足不到常向蘇齋謁談經兼論詩金石緣亦結
石墨書樓中摩挲遍碑碣有時坐詩境清言落玉屑
有時石畫軒山雲贈怡悅東郊古寺遊枯花聽僧偈
壬秋潞水詩柳向亦園折丙冬復相見暖室畏寒雪
爾時公漸衰則亦嗟大耋公遽歸峨嵋遺集今悲閱

集中惠淺詩一一字不減十卷金石錄小印爲我刻欽州竟無書詩筆從此絕大人以宋槧金石錄十卷寄公題識公作詩並刻寄小印且云欽州魚山馮氏家有全帙可借摹刻之訪於欽州無此書公此詩後祇有銅尺詩一首遂絕筆好古人同心敢比老彭竊戀江春夜船老眼一鐙瞥

祭馬伏波將軍廟畢放船下橫州大烏灘

百里奔流抱山轉山麓磯頭抗祠殿棉紅榕綠江春深溪澗香毛鼓鐘薦拏舟敲鉦齊下灘架櫂挾篙如待戰怪石如林堆水面水與石爭浪花濺灘底埋山不可見惟見沸騰亂渦旋灘師昂然坐船頭指點從容色不變四時水石猜高低總避石鋒尋水線櫓枝

一撥枕椇鳴析出龍門灘下石隙之名激如箭水强舟弱舟

自搖搖動篷窗作寒顫津吏送我似目愁我喜下瀨

飛槐便灘遙石盡春江平躍鯉猶驚掠波燕廟中藏伏波將軍小印伏波不止馬一人但印印則眞漢物也

潯州道中

鷓鴣天氣半晴陰野路荒江取次吟新漲綠齊芳草岸夕陽紅助木棉林雲歸蠻洞淵還合春入猺邨淺復深差比陽明多逸興思田行過又邕潯

過端州羚羊硯石峽

千里青山百道川合流一峽在端州會齊萬派淸泉

眼洞透三巖賦石頭靈障磨開天不惜慧根斵破爾

應愁羚羊有角成何迹莫向詩禪捉摸求

三月晦日立夏節過端溪

木棉花過看桐華潯州滿岸木棉梧州滿山桐花一路桐華看到家

萬疊青山千折水好春才去餞天涯

定靜堂前手種荔夾今夏結子頗名積雨甚凉

甘漿欲迸學白沙就樹啜荔法啜之

東堂栽荔已三年兩後甘漿曉最鮮就樹啜鮮原有

法不妨竟學荔支仙

那堪七日馬載馱一日離枝變已多如此須臾眞不

離色香與味問如何

奉

命移節滇黔濱行拜　天后宮

自我領封疆初出即籌海浙粵東復南于今十七載

目覩鯨波平扶桑發鼉彩交南與泰西

國威動真宰至誠雖感神自懼晚節改頓首湄洲宮

庶幾寡尤悔

檢書

十載居嶺南積書數十架茲爲南詔行安得全棄卸

戚友可以別此事豈能罷損之又損之已勞四牡駕

兒曹復好事豐碑載泰華余請節雙碑以行　滇池雖控夷內

政頗清暇正宜理陳編青鐙坐清夜思書若無書未

免動嗟訝彼鮮藏書家一瓻安所借琴鶴欲相隨莞

爾可辭謝

劉樸石彬華　何湘文南鈺　謝里甫蘭生　胡香海

森　張棠村業南　李繡子黼平　諸書院院長暨學

海堂學博生徒皆有圖詠送別題昔一律

幾年嶺表慮先深得暇纔遊儒士林講學是非須實

事讀書愚智在虛心汲投淵海古修綆氣盛衣冠朋

合簪此後懷人各何所半看圖詠半登臨

別醫者范素菴㶬

四年病脚氣兩足殊支離豈無千金藥豈無三世醫奈此濕與熱兼之勞且衰不劇已爲幸安能有痊期君恩念老臣移節居滇池彼間不寒暑貂葛無所施彼間不卑濕高燥如京師即使自乞郡亦惟此地宜范氏送我行遠過端江湄爲言相別後當是去病時

避暑

路出蒼梧中節氣過大暑川途已苦熱況復日當午近岸得茂林籬落成小圃倚竹高逾樓老柚密如戸可識綠陰中幽翳勝棟宇願涼風暫淸計日暑將處

西山暮起雲挂帆向前浦欲添溪上波須聽今夜雨

舟過廣西陡河謁分水神廟

峩峩海陽山一源分兩溜南與南海通北與湘湖湊
陡河三十六設牐不使漏我來欲溯之適逢庚伏後
安能陸遊舟來朝馬將走俄看風轉帆油然雲出岫
凉雨漫天來入夜遠且透漲發大榕江津吏啟河竇
壓水舟尺許水今二尺厚若到天平閒勢易轉河右
山靈更示奇巧待入陡候烏雲天際垂復令秋雨逗
又聞四月旱禱雨得神救古祠林樾清平野稻花秀
我今逾嶺脊順流行更駛回首謝山靈豈非得顯佑

泊舟語溪登居亭

桂舟下湘水又來著語溪欲試兩脚力故尋十載蹤蠟屐漸相得居亭殊可躋漫叟舊祠宅野衲重招攜（嘉慶廿二年大人過此題名壁石亭外有次山祠宅舊僧尙在）再讀中興頌還拂山谷題碑頭走蟠螭角鳴蟏蛸高林暑猶熾截壁曰易西安得涑雨洗待看湘雲低

湘江村舍

湘山如翠黛湘水如碧玉巖下有居人林深不見屋落落百尺松陰陰萬竿竹竹谿一徑空照見人皆綠況有流泉聲清洽比琴筑如此山居幽其人定無俗

笑我坐篷窗秋陽正相曝

泛湘川過南嶽得雨

三湘水鬱蒸衡山降雲雨直將嶽頂寒下洗人間暑

嶽頂甚寒大人昔八月登加小裘剛風激低雷凉氣落平楚餘霓煽

殘夜曉烟迺前浦天北暫放晴明霞半軒舉時於金

碧中恍惚覓岣嶁岣嶁不可見朱陵秘靈府昔登祝

融峰纖雲捲秋宇今來苦炎熱秋陰蓋天柱或雲或

不雲各如所願與

日出洞庭湖

日出洞庭湖蒼茫坼楚吳星河隨夜去雲夢入天無

曉色非南海鄉心比具區秋帆向沅浦猶恐失東隅

夜泊

新秋沅水上向晚泊輕航岸草萬蟲響山松纖月涼
心依清夜永夢繞楚川長北斗天邊近遙遙思帝鄉

八月七日又泊

愛此秋船月清光逐夜添特移敧几燭盡捲壓窗簾
露氣沈沈淨風漪細細恬絕勝官閣裏煩熱閉深巖

過會同

近夜中秋月沅州與靖州山圍百蠻靜月照五溪流
黔水連疆去吾家舊績留昔年受降處八十六回秋

乾隆五年秋先曾祖征苗由沅進兵十戰皆捷降者數千人

沙岸坐月

秋月明如晝江沙白似霜停舟催晚飯登岸坐新涼地喜離卑濕途非慮阻長惟思各兒女五處共清光

計此時伯兄在京福行至桂林季弟行至贛州叔弟及妹在揚州

過黃平登飛雲巖再用壺中九華韻

羅浮海上合雲峰又逐天風向遠空已掠桂梧過嶽麓又飄蘭芷入黔中雲能化石山形覆石復成雲水氣通惜未東巖看瀑去祇聽幽澗漱玲瓏

過清鎭安平縣

山阻舟車廢谿深阡陌長葰花秋雪白稻葉晚雲黃穀賤農翻拙蠶興織已忙教民栽橡栗竟欲抵柔桑

今秋稻大熟有一根雙穗者長六尺一石米僅值數百錢因舟車不便不能遠出也近年鎮遠貴陽一路仿遵義橡葉飼蠶之法廣興絲織民計少饒

重九日登黔西老鷹崖

朝朝盤繞青山走已有文書到心手忽然直上老鷹崖鳶想今朝是重九老鷹霜下晴空危巢即在懸崖中此間祇許飛鳥過何年人跡西南通百丈一盤十丈一折愈折愈高且盤且欹負牽雙引竹輿竿石火迸生馬蹄鐵衰翁頗羨據鞍人廿里高崖竟登越

大人自注馬伏波據鞍年六十二余登高難遇重九今年六十三雖不健然可稱翁矣

時重陽難得登高詩今朝無意巧相幷作詩應寄家

人知此閒峰巒遠比嶺南大節候未較江南遲皐華

一洗園圃氣野菊挂崖開庾枝

雲南督署之東園亭館花木之勝爲歷任所未

有心念此閒宜有鶴未幾日忽飛一白鶴來翌

日又有一鶴盤旋空中鳴聲相呼薄暮並集於

園月餘遂馴且能舞矣作來鶴篇

我入滇池數千里載萬卷書非得已不將一鶴伴琴

來多恐禽軒累行李宜園亭館清如仙周遮竹地梅

花天閒堦十丈草如席惜少皐羽來蹁躚忽聽園中
發清唳亭邊橫落車輪翅一鶴適從何處來老叟懽
園詫奇事一鶴忽來已詫奇翌日又得一鶴隨嗟我
念鶴鶴豈知鶴來隨我誰使之胎仙識我是清俸肯
來啄料兼催詩我詩昔未向鶴吟今與爾同萬里心
羽帶點蒼山上雪夢入瀾滄江水深風和對舞百花
下露寒相警青松陰如此園林如此鶴屈指廿年無
此樂惟憶春明仙蝶來修書未了秋花落昔大人在京有仙蝶
來園中

栽花

前輩栽花樹留香與後來我來百年後樹更四時栽
人縱相隨老花還不斷開世臣與喬木此意在官梅

滇園煮茶

先生茶隱處還在竹林中秋爵猶抽綠涼花尚鬧紅
名園三逕勝清味一甌同短榻松烟外無能學醉翁

雲南督署宜園十詠

仙館曇雲 昆華仙館粉扁無款在園東北前有曇花一株尚僊玠石大人以紙書瑯嬛仙館扁加於木扁之上

曇雲覆曇花曇花護仙館雲蒸曉露香花散春雲滿
我撫仙釋情怡雲亦蕭散終朝趣事心暫許對花懶

虛齋香雪 仙館西古梅多處名香雪齋

有梅齋已清況是梅皆老繁枝滿覆檐苔根亦合抱

得雪香極清無雪香更早春深階下晴落素不可埽

南軒賞雨 雨春軒在池南射棚北

春雨何處來春雲起昆海隨風過南軒天意實瀟灑

安得坐佳士品詩索眞解我縱不醉吟玉壺杏花買

山房貫月 房在池東如船東西皆窗

我家貫月船千里淩滄江船不到滇池山房抵小艭

明月隨我來夜夜貫入窗窗西曲池水印月得一雙

花棚序射 軒南有棕棚爲閱射之地名觀德圃有古梅

昔在杭州時西園曾射鵠三十有二年此懷頗悵觸
兩臂亦已衰彎弧力不足惟呼健兒來花棚看飛鏃

蔬圃畝香 箭圃之南杉林之東闢廟之西有閒地數畝以爲蔬圃

種菊成老圃種菜成家園新霜壓肥綠清妙殊雞豚
短鋤親手劚煑以佐晚飱試語知味者其香尤在根

石衍觀魚 雨春軒北香雪齋南有池有石橋養魚

濠梁說魚樂機鋒法始開固知門狂禪本自清談來
獨遊石池上悠然得所哉欺方乃君子非道枉庸材

宜亭來鶴 宜亭在仙館南觀音海天閣西多古柏有高十丈者大人九月莅滇十月八日忽飛一白鶴來次日薄暮又一白鶴盤旋空中與先鶴鳴相應亦落於園中

皆甚馴月餘能舞

翩翩雙白鶴飛來亦何奇頓使虛庭前松栢增清姿我來看鶴舞鶴亦聽我詩鶴固宜此園園得鶴更宜

竹林茶隱大人在粵繪竹林茶隱圖乃撫署園也今則園竹數千竿茶隱更宜

山隱在粵西竹隱在粵東今遊滇水園所隱將毋同閒步玲石逕靜坐深篁中茶烟藏不得輕颺林外風

[illegible]嶺怡雲與春樓東仙館北有土山登之可望四圍遠近雲山大人築石臺石几於山上[illegible]音虬見漢書地理志即滇中銅山也今省城北山皆稱[illegible]山

嶺上多白雲雲豈爲我白我情自與怡持之亦無迹石臺覽四山悅性永晨夕自署曰雲翁不復分主客

閱邊兵至開化

重鎮初逢

昭代開明以前皆未置郡縣巖疆三面萬山回江流盡向南交

去至交趾界驛百三十里驛馬惟從北路來東南西皆走交趾路也阿雅維

摩沿里寨今各里皆宋元明阿雅龍氏維摩沈氏之舊地城南即有瘴儂人夾子

異衣裁儂夾獛玀等數十種相隔一村即殊衣異俗可知

上國恩威遠此地猶高節使臺

夜坐

靜閱寒城已二更箭樓西畔月斜明遠山夜色沈沈

碧百八鐘聲萬里情